

**LE LIVRE DE  
BASE DE  
DIANÉTIQUE  
PAR L'IMAGE**

## DIANÉTIQUE

La Dianétique est l'école du mental la plus avancée qu'ait l'homme. Le mot est tiré du grec dia, à travers, et de nous l'âme. Ainsi le mot Dianétique, signifie «à travers l'âme.»

La Dianétique est une branche de la Scientologie, une philosophie religieuse appliquée (du latin scio - connaître au sens le plus plein du terme, et du grec logos étudier).

Aussi bien La Dianétique que la Scientologie sont le résultat des recherches et du développement faits par un seul homme, L Ron Hubbard. Les matériaux de ce livre ont été tirés de ses travaux.

## LE MENTAL

Examinons un peu le mental:

Fermez les yeux et pensez ensuite à un chat pendant quelques secondes. Avez-vous eu l'image d'un chat? Était-ce un chat que vous avez connu? Peu importe que cette image ait été très claire ou une simple impression assez vague. Nous sommes tous capables de cela à des degrés divers.



C'est là ce en quoi consiste votre mental. Des images tirées de votre expérience passée.

Vous avez l'aptitude à appeler des images de votre passé pour tirer des conclusions au sujet de ce que vous observez dans le temps présent.

## LE MENTAL PEUT ÊTRE SUBDIVISÉ EN DEUX PARTIES:

### LE MENTAL ANALYTIQUE

La partie du mental dont la personne est consciente et dont elle connaît l'existence.

### LE MENTAL REACTIF

Le mental réactif, cette partie du mental se trouve en-dessous du niveau de rappel conscient de la personne et est un mécanisme d'excitation-réflexe.

### LE MENTAL ANALYTIQUE

Voici un exemple de la façon dont le mental analytique fonctionne:

Supposez qu'un jour, vous voyiez un animal. Vous feriez revenir des images de votre passé qui ressembleraient à cet animal (cela se produit très très vite). Votre première conclusion dans ce cas sera qu'il s'agit d'un chien, et si dans le passé vous avez eu un chien de cette race-là, vous en auriez des images et à partir de cela vous auriez su que l'animal que vous étiez en train de regarder était un terrier.

Le mental analytique analyse (fait le tri) des données reçues. Si cela était tout ce qu'il y avait à savoir sur le mental, alors, nous aurions un mental parfait - un mental qui ne commet jamais d'erreur, qui ne donnerait jamais la solution incorrecte, qui ne donnerait jamais le commandement incorrect au corps. Mais les gens ne sont pas ainsi. Examinons donc cette autre partie du mental - le mental réactif.



## LE MENTAL RÉACTIF

Cette partie du mental ne se trouve pas sous le contrôle de la personne. Il réagit ou agit en réaction à des influences extérieures, non pas à l'influence de la personne qui le possède.

Voyez-vous jamais des images ou pensez-vous jamais des pensées que vous ne voulez pas avoir?

Voici la façon dont fonctionne le mental réactif:

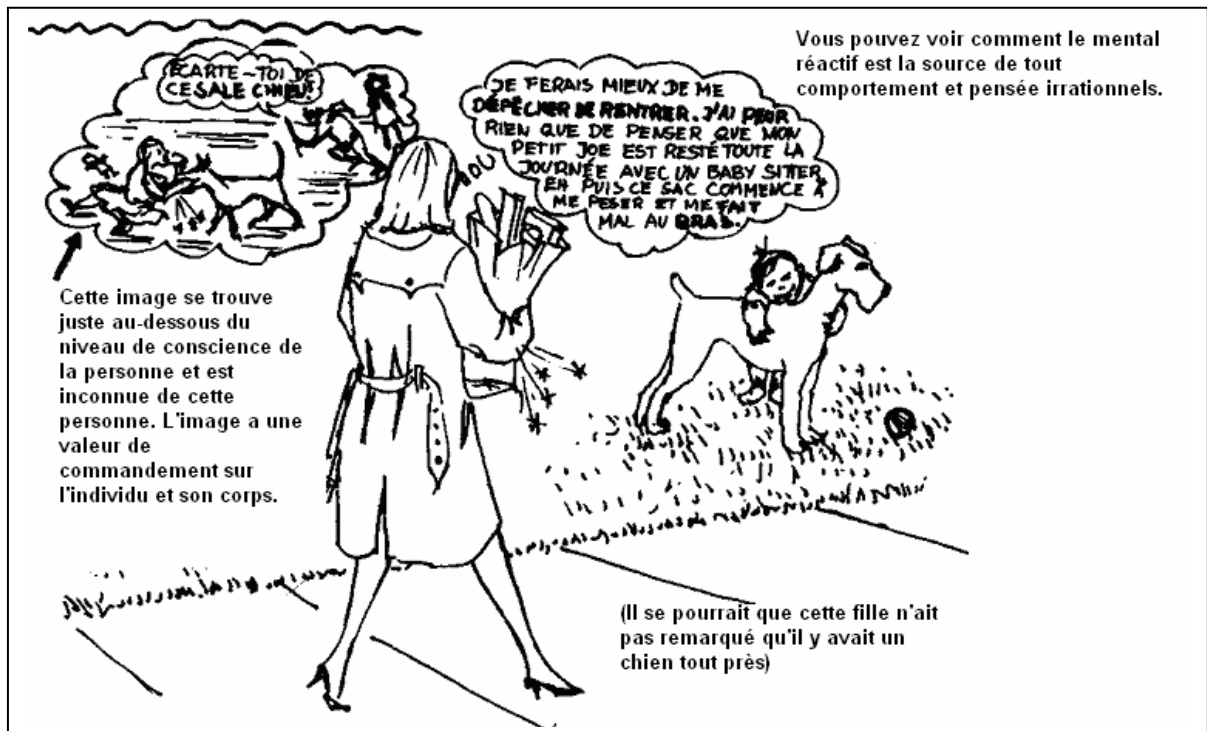
Supposez que la fille montrée dans le dessin précédent ait été sérieusement mordue par un chien quand elle était jeune



Le mental réactif enregistre les mauvaises choses qui nous arrivent (douleur, peur, bouleversements émotionnels, etc.) lorsqu'il fait ceci, le mental analytique ne fonctionne pas et n'est pas conscient de ce qui se passe. Aussi nous n'avons pas d'image de cela pour l'analyser.

**LE MENTAL REACTIF** emmagasine toutes les mauvaises choses qui vous sont arrivées et vous les rejette dans les moments de danger ou de bouleversement. Il vous dicte ainsi vos actions dans une direction qui n'est pas celle de votre choix.

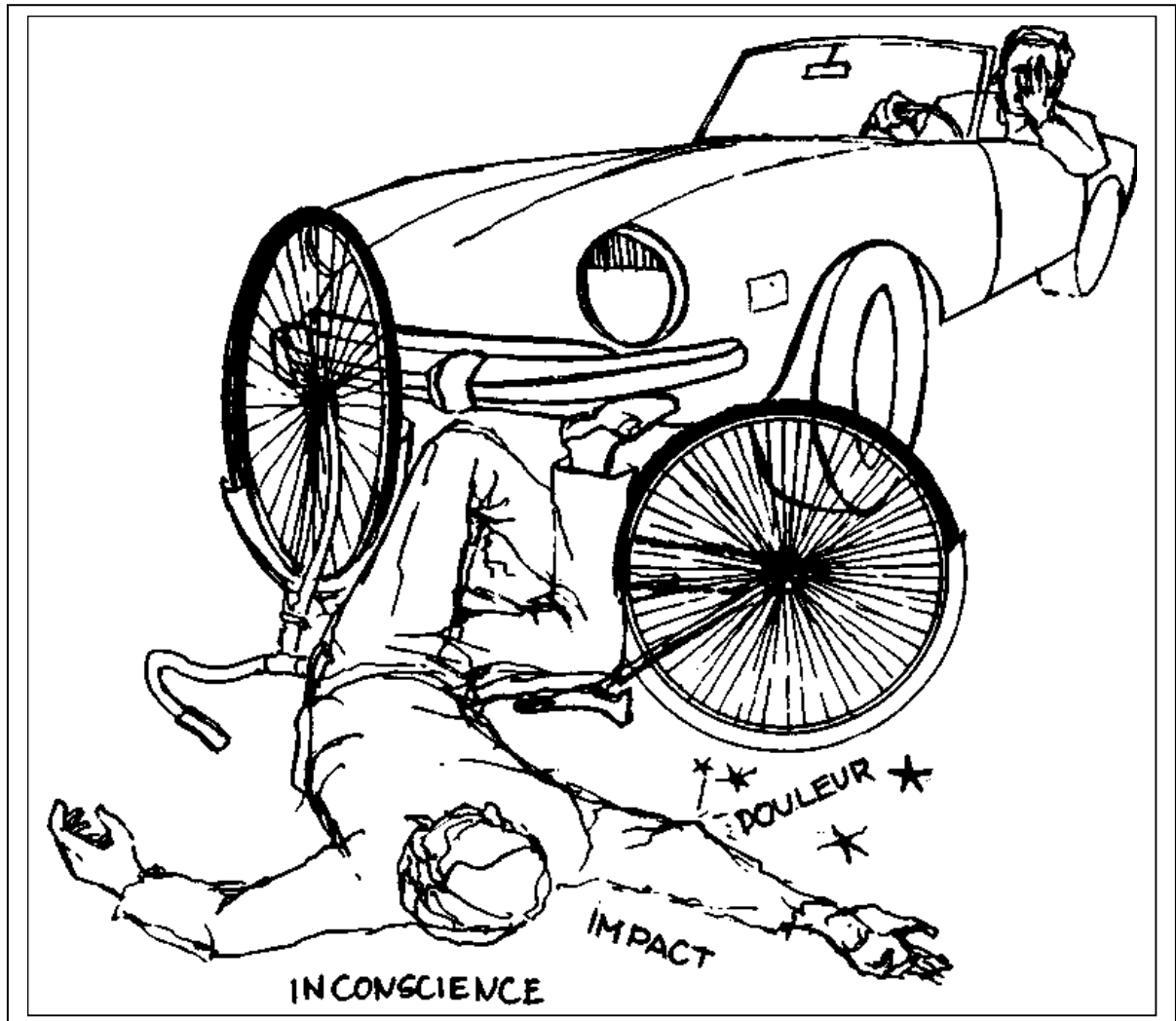
Il est censé vous protéger lorsque vous êtes en danger. Par exemple, si la fille ci-dessous n'était pas analytique du tout, elle se retournerait et se mettrait à courir pour s'éloigner du chien. Mais la plupart d'entre nous utilise une sorte de raison pour se dire qu'il s'agit d'un chien à l'air amical etc. Donc il n'est pas nécessaire de courir, mais en même temps, nous réagissons et ressentons de la peur ou nous nous trouvons bouleversés dans une certaine mesure, lorsque nous nous trouvons placés sous l'influence du mental réactif.



Si cette fille avait eu connaissance du mental, tôt ou tard elle aurait commencé à se rendre compte que chaque fois qu'il y avait un chien aux alentours, elle se sentait apeurée, voulait s'en aller et ressentait une douleur dans son bras, elle verrait l'image et se rappellerait de tout. À ce moment l'image deviendrait une partie de son mental analytique, et cela ne l'influencerait plus à son insu.

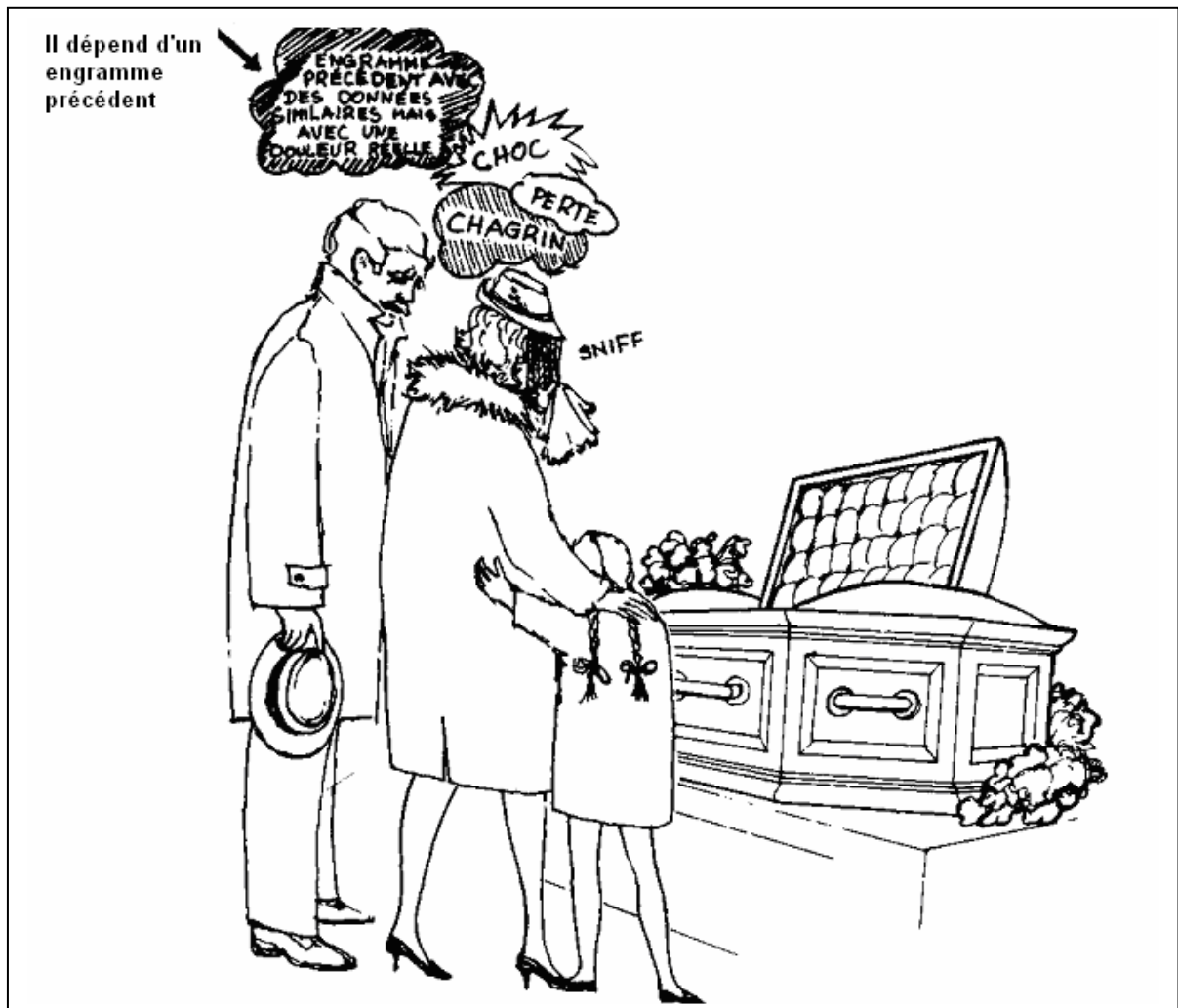
Voyons donc les différents types d'images contenues dans le mental réactif:

## UN ENGRAMME



Un engramme est une image mentale enregistrée lors d'un moment de douleur physique et d'inconscience. Il doit contenir par définition un impact ou une blessure.

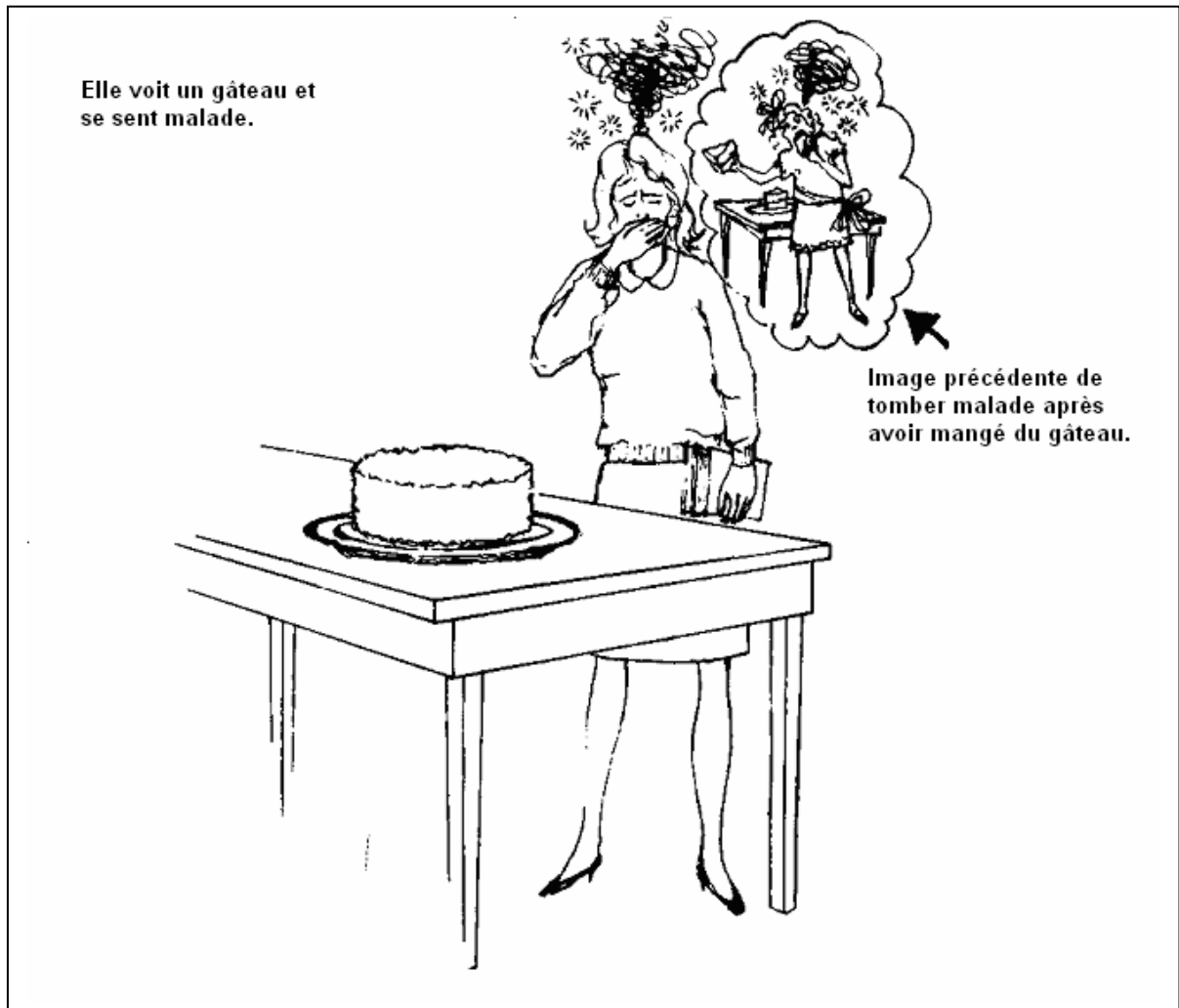
## UN SECONDAIRE



Un secondaire est une image mentale d'un moment de perte grave et de choc ou bien une menace de perte qui contient une émotion désagréable telle que la colère, la peur, le chagrin, l'apathie ou le sentiment de mourir. C'est l'enregistrement d'une image mentale d'un moment intense de stress mental. Un secondaire est appelé un secondaire car il dépend lui-même d'un engramme précédent contenant des données similaires mais avec une douleur réelle.

## UN LOCK

Exemple: on voit un gâteau, on se sent malade. Cela est un lock sur un engramme où une personne se retrouve malade du fait d'avoir mangé un gâteau. L'image du gâteau et le malaise font un lock (se verrouillent) sur l'image (invisible à ce moment là) de devenir malade après avoir mangé du gâteau.



Un lock est une image mentale d'une expérience où l'on a le souvenir consciemment ou inconsciemment d'un secondaire ou d'un engramme. Il ne contient pas en lui-même un coup ou une brûlure ou un impact et il n'est la source d'aucune émotion déplaisante. Il ne contient aucun moment d'inconscience. Il peut renfermer une sensation de douleur ou de malaise etc. Mais il n'en est pas l'origine.



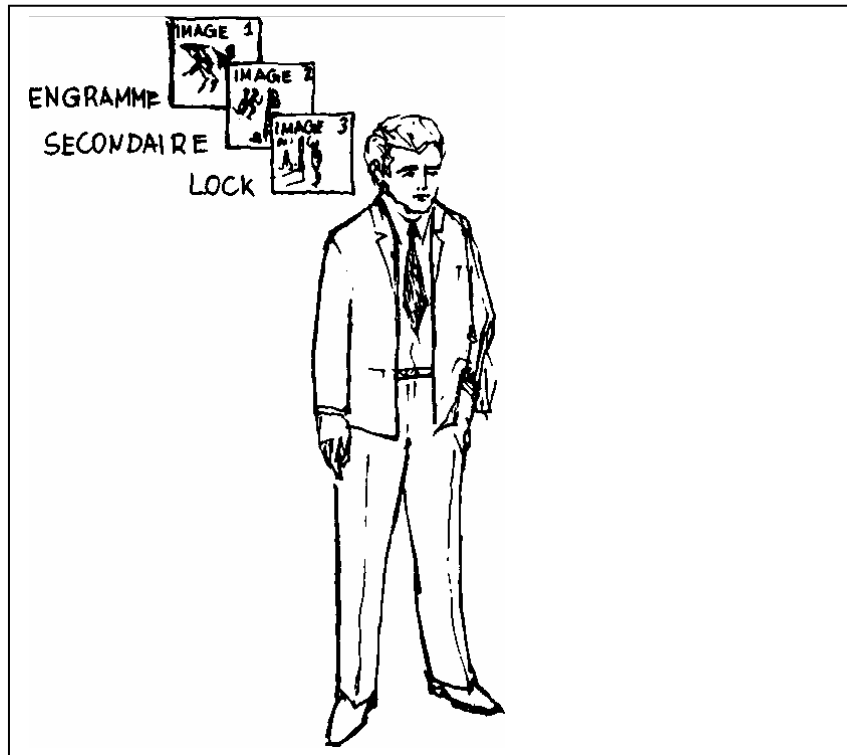
## UNE CHAÎNE

On a découvert que les engrammes, les secondaires et les locks constituent ce que nous appelons, en Dianétique, une chaîne. Une chaîne est une série d'enregistrements d'expériences similaires. Une chaîne contient des engrammes, des secondaires et des locks.

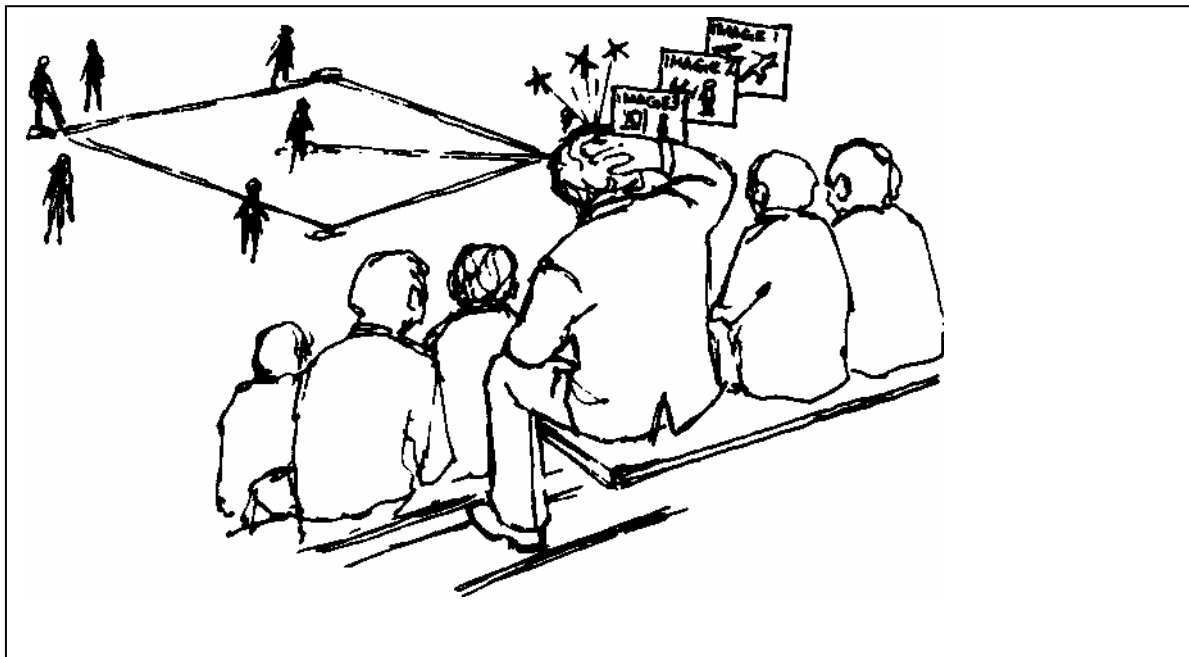
The diagram is enclosed in a rectangular border and is divided into three vertical sections, each with a corresponding illustration and text block to its right.

- Top Section:** An illustration shows a man on the left with a baseball bat striking his head, with stars indicating pain or shock. A man on the right is running away. Below them is a baseball base. To the right, the text reads: "Exemple: IMAGE 1 - ENGRAMME (image la plus ancienne sur cette chaîne) «Recevoir un coup de batte sur la tête». Il subit de la douleur et de l'inconscience. Cette expérience est conservée par la personne sous forme d'image mentale. Elle est maintenue en place par la douleur et l'inconscience qui s'y trouvent."
- Middle Section:** An illustration shows a man in the foreground looking back at two other men who are running away with a bat. A baseball base is on the ground. Above the man in the foreground, the words "DUFF", "SAINTE", and "SAMLO" are written. To the right, the text reads: "IMAGE 2- SECONDAIRE (image ultérieure sur la chaîne) «perdre une batte». Il fait l'expérience d'un sentiment de perte et de chagrin. Cette expérience est conservée par la personne sous la forme d'une image mentale. Elle tire sa force et est maintenue en place par l'engramme précédent."
- Bottom Section:** An illustration shows a man standing in profile, looking at a store window. The window has a sign that says "ARTICLES DE SPORT" and displays various sports equipment like bats and balls. The man has a distressed expression. To the right, the text reads: "IMAGE 3 - LOCK (expérience la plus récente sur une chaîne) «voir une batte». Il est probable qu'il aura mal à la tête ou qu'il se sentira triste ou ennuyé. Cette expérience est conservée par la personne sous la forme d'une image mentale. Elle tire sa force et est maintenue en place par l'engramme antérieur."

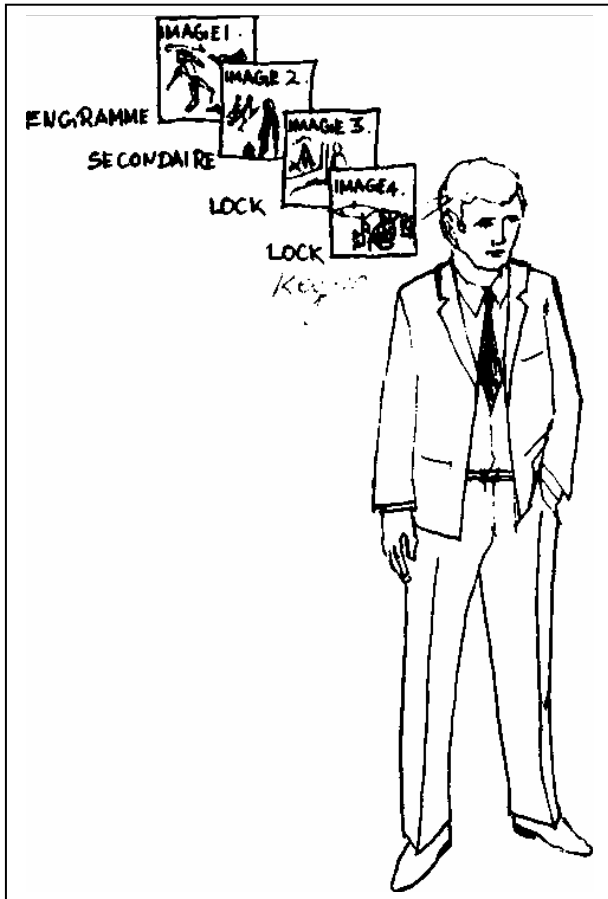
Ceci laisse la personne avec une chaîne de trois images, un lock, un secondaire et un engramme, la chaîne étant maintenue en place par l'engramme qui est l'image la plus ancienne.



Chaque fois qu'une chaîne "key in" (est restimulée ou réactivée), un nouveau lock s'y forme. Par exemple:

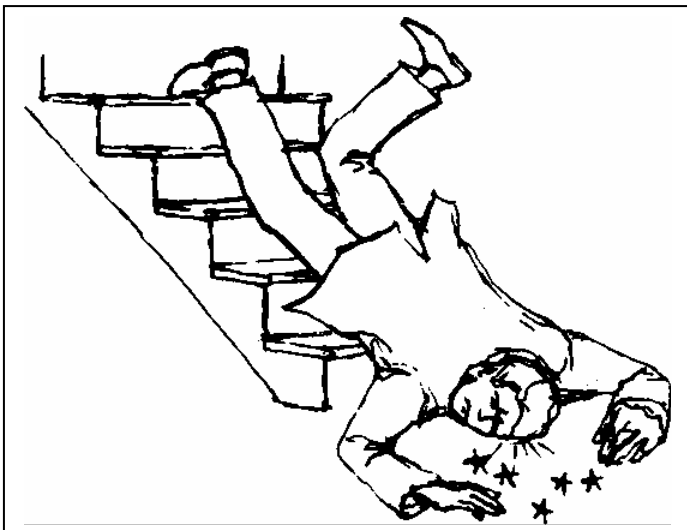


A un quelconque moment futur, il se peut que la personne observe un jeu de balle, et que du fait qu'elle n'aura pas suffisamment dormi la nuit précédente, ou du fait qu'elle n'aura pas correctement mangé, elle sera très susceptible d'être restimulée. Aussi elle key in et a un mal de tête, et un autre lock se forme sur la chaîne.

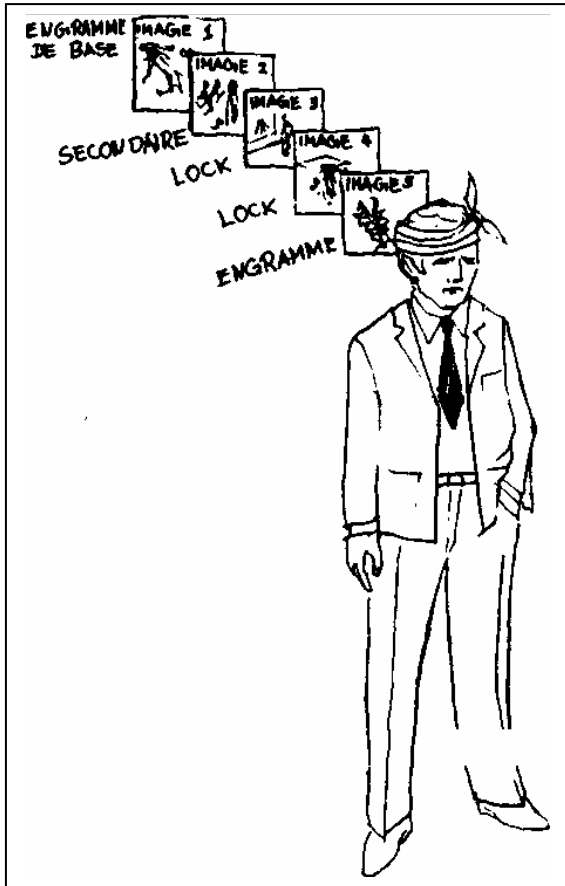


Maintenant, la personne a une chaîne de quatre images, toutes maintenues en place par l'engramme de base.

Une blessure ultérieure à la tête renfermant de la douleur et de l'inconscience ajoutera un nouvel engramme à la chaîne.



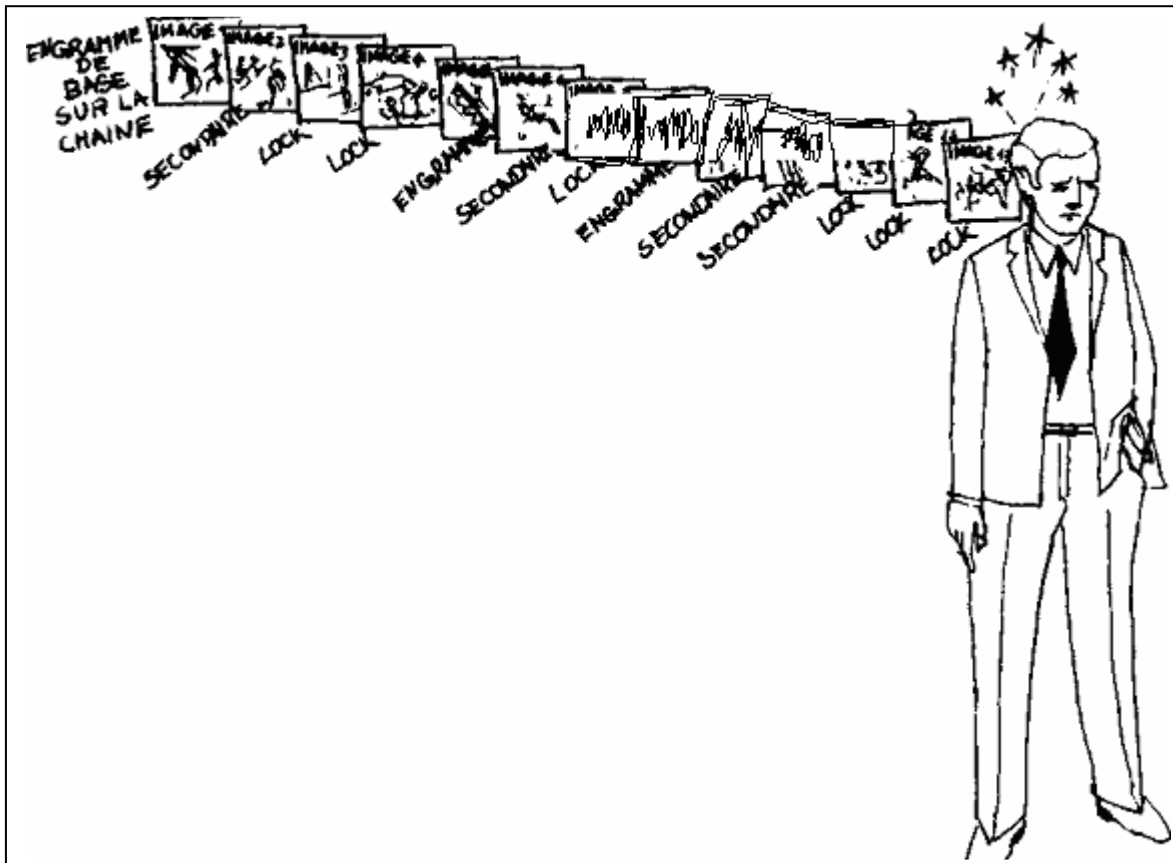
Par exemple:  
La personne tombe dans l'escalier, se cogne la tête, se retrouve dans l'inconscience.



Ceci nous donne maintenant une personne avec une chaîne de cinq images tenues en place par l'engramme de base sur la chaîne.

Plus de secondaires, locks et engrammes peuvent s'accumuler sur la chaîne.

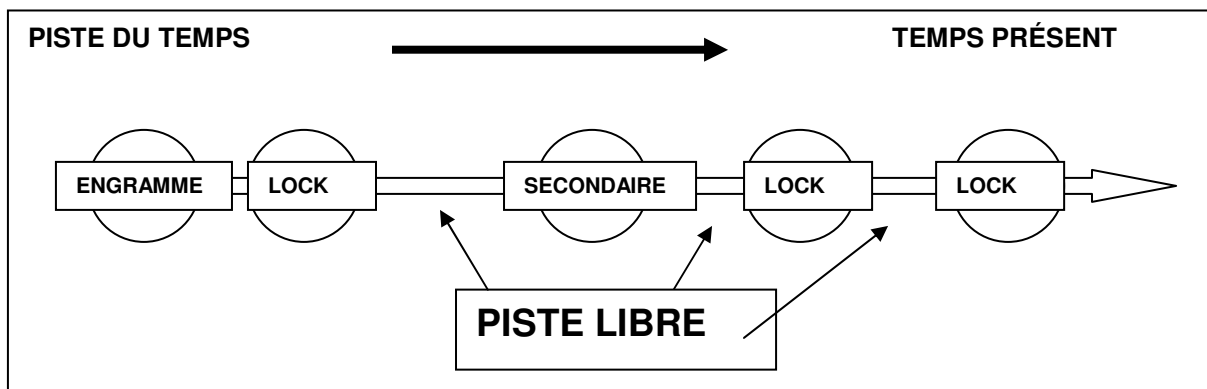
Les années passent et un jour, il se présente à un Centre de Scientologie pour de l'auditing de Dianétique. À ce moment-là, il se peut que la chaîne ressemble à quelque chose comme ceci (et il sera probablement en train de se plaindre d'un mal de tête).



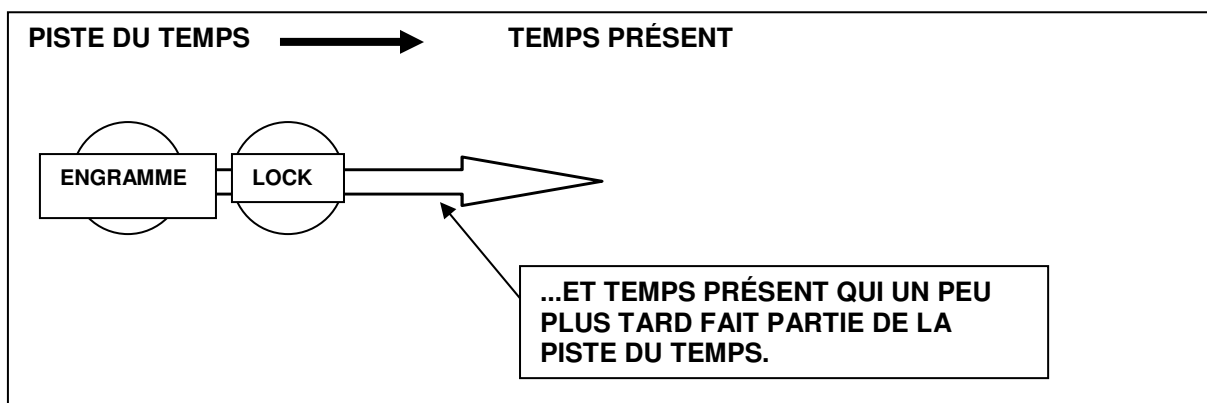
## LA PISTE DU TEMPS

La piste du temps est l'enregistrement consécutif des images mentales qui s'accumulent tout au long du passé de la personne. Cela est très exactement daté et il s'agit d'un enregistrement très précis.

Si un film était à trois dimensions, comportait 52 perceptions et pouvait pleinement agir en retour sur l'observateur, la piste du temps pourrait être appelée film. Cette partie de la piste du temps qui est libre de douleur et de mésaventures s'appelle simplement la piste libre, en ce sens que la personne ne s'y trouve pas "bloquée".

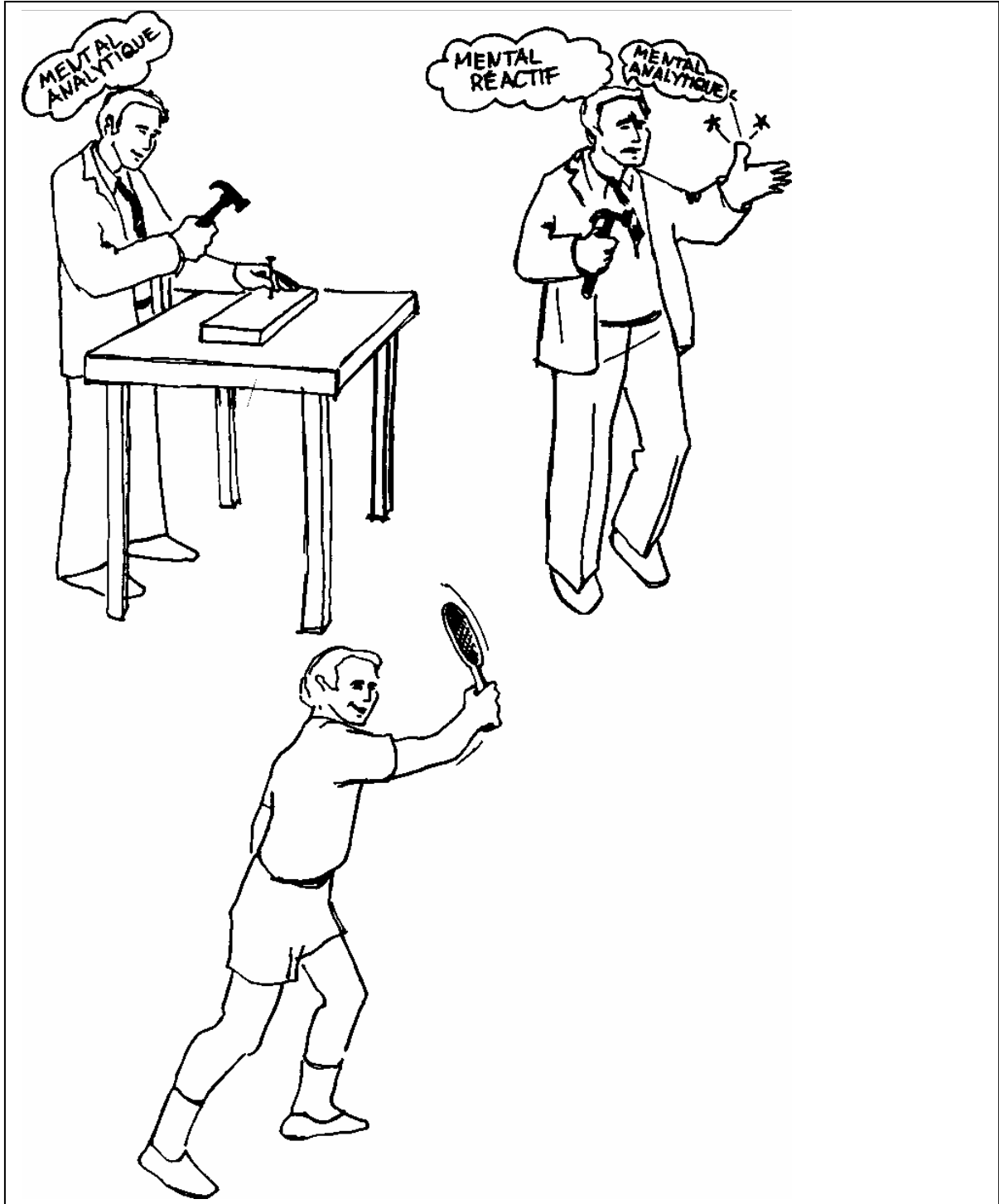


À part la piste du temps et le temps présent, il n'y a pas d'autre facteur d'influence sur la personne...



Ces parties de la piste du temps qui ne font pas partie de la piste libre renferment de la douleur et de l'inconscience ou des mésaventures et peuvent affecter la personne dans le temps présent.

Le choc des accidents, les drogues utilisées pour les opérations la douleur des blessures, et le délire des maladies sont les sources principales de ce que nous appelons "inconscience", lorsque l'individu est "inconscient" intégralement ou partiellement, le mental réactif s'introduit, partiellement ou totalement.

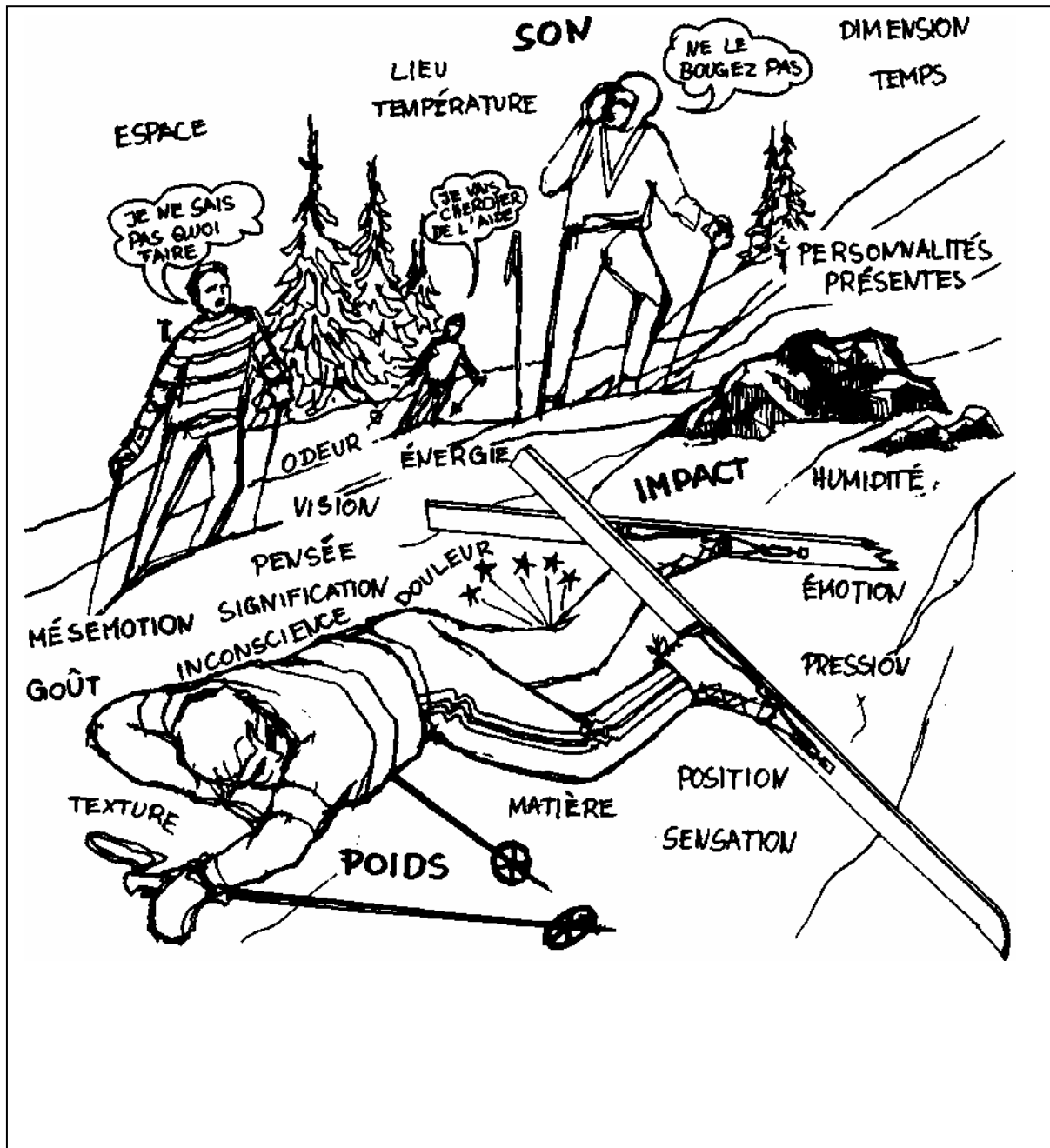


Lorsqu'il est pleinement conscient, son mental analytique est pleinement au contrôle de l'organisme.

Le mental réactif n'emmagasine pas de souvenirs comme nous l'imaginons. Il emmagasine des engrammes, ces engrammes sont un enregistrement complet, jusqu'au dernier détail, de chaque perception présente dans un moment d'inconscience partielle ou totale.

#### EXEMPLE:

L'engramme enregistré par la personne à un niveau en-dessous du niveau conscient, avec un total de 52 perceptions en tout. Cette image montre un petit nombre des choses qui devront être enregistrées.

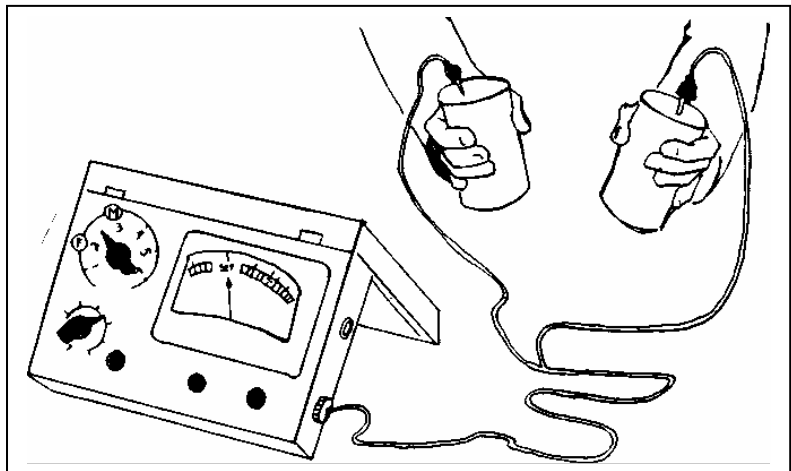


Toutes les choses enregistrées au cours d'un moment engrammique peuvent avoir un contrôle sur la personne si l'engramme est restimulé à une période ultérieure et empêche ainsi sa liberté de choix, son aptitude à prendre des décisions, et affecte son corps.

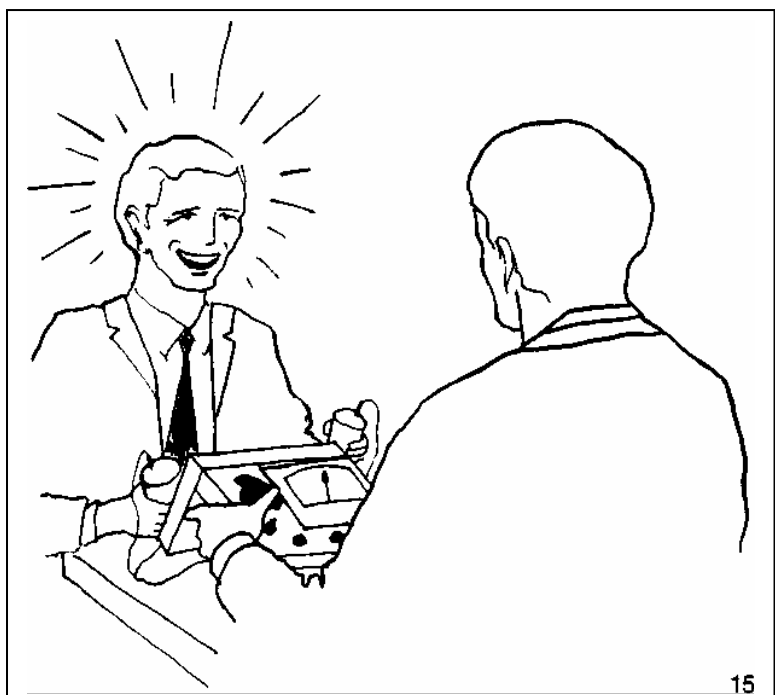
## AUDITING DIANÉTIQUE

Si il n'y avait pas un moyen de manier les engrammes, les secondaires et les locks, il y aurait peu d'espoir pour l'homme. Mais heureusement, grâce à l'oeuvre de L. Ron Hubbard, il y a une manière efficace à 100% de les manier: l'auditing dianétique. L'auditing dianétique est administré par un auditeur. Un auditeur est le nom d'un conseiller spirituel qui est entraîné à aider une personne à devenir bien portante et heureuse avec les procédures de Dianétique. Un conseiller spirituel a un appareil religieux qu'il utilise pour l'aider en auditing. Il s'agit d'un électromètre. L'électromètre est un appareil électronique qui mesure la réalité de la personne. (Ce qui est réel ou vrai pour la personne) en ce qui concerne son état physique.

L'E-meter ne diagnostique pas ni n'a jamais diagnostiqué de maladie mentale ou physique. Il ne peut rien guérir et ne guérit rien. Une personne physiquement malade est envoyée chez un docteur en médecine pour être soignée. Le conseiller de Dianétique s'occupe de l'aptitude mentale et de la réalité spirituelle de la personne en ce qui concerne son état physique tel qu'il est mesuré et exprimé par l'électromètre.

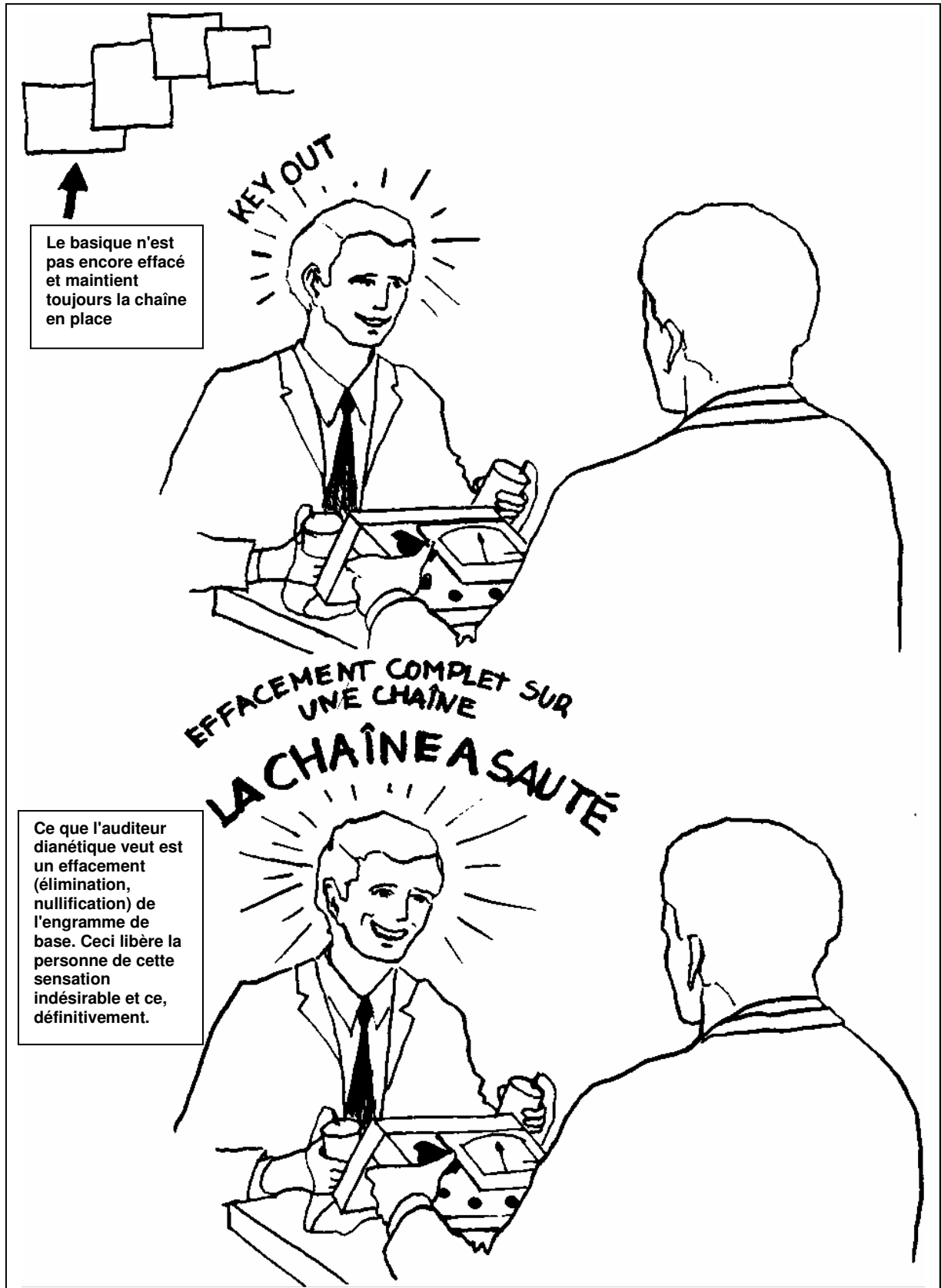


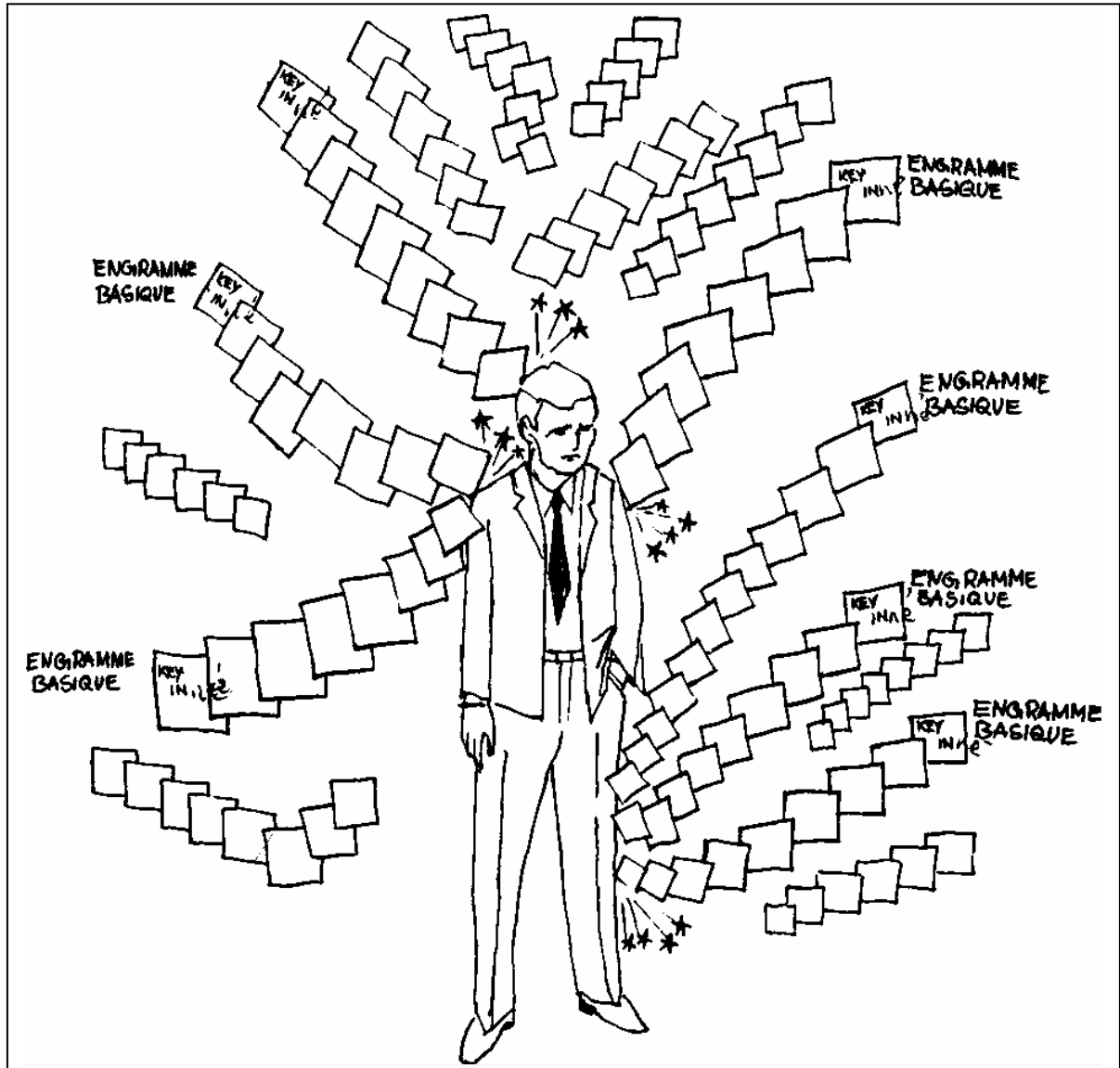
L'auditing dianétique libère une personne de son mental réactif lorsqu'une image ou une chaîne s'est trouvée éliminée par de l'auditing dianétique, la personne étant auditée se sentira brillante et heureuse. Elle a d'ordinaire une prise de conscience ou une nouvelle compréhension personnelle ou concernant la vie à ce moment-là.





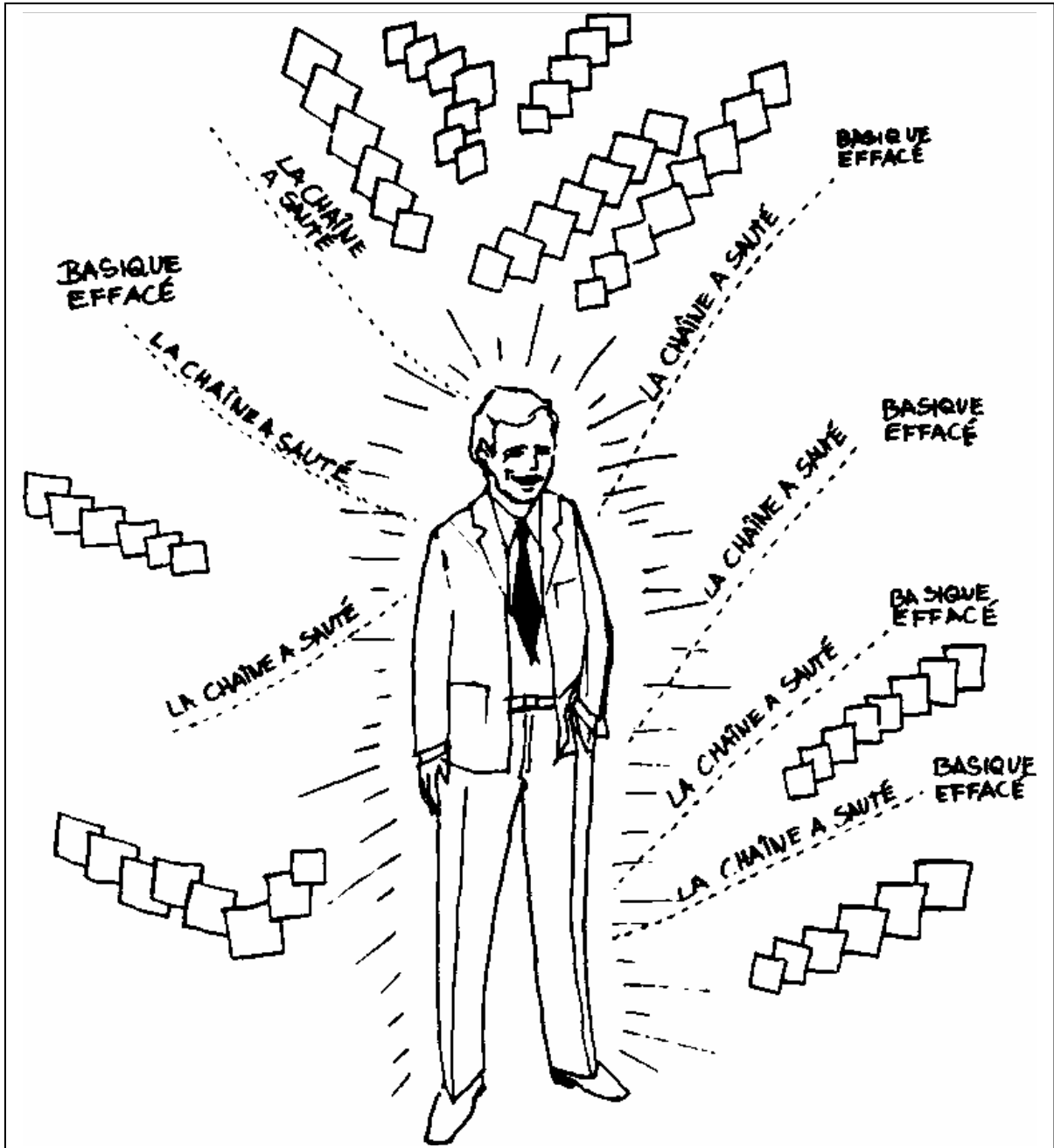
Quelquefois en dianétique, une image va se trouver "key-out", à savoir, s'écarter de la personne, ce qui fait que cette image ne l'affectera plus et n'exercera plus sa force et son commandement sur elle. Ceci est ok, mais l'engramme de base se trouve toujours là et peut "key-in" de nouveau à un quelconque moment ultérieur.





Une personne a de nombreuses expériences qui constituent des chaînes diverses qui s'étendent tout le long de sa piste du temps. Il y a un engramme de base au point le plus ancien de chaque chaîne. La plupart des chaînes sont chargées de locks, de secondaires et d'engrammes. Une personne d'ordinaire n'a qu'une petite quantité du nombre total de ses chaînes engrammiques en restimulation à un moment donné quelconque. Une maladie est d'ordinaire une chose composite mettant en jeu plus d'une chaîne. Ce qui est montré ci-dessus est une personne qui pourrait dire qu'elle a des douleurs à la jambe gauche ainsi qu'aux épaules et un mal de tête. Comme vous pouvez le voir, cette personne a vraiment un composite de 7 engrammes de base en restimulation qui l'affectent.

L'auditeur dianétique va d'abord localiser chaque zone ayant des difficultés à l'aide de son électromètre, chaque chaîne sera alors remontée jusqu'à son basique et effacée. Ceci libère la personne de ses difficultés actuelles. L'auditing dianétique de la personne est maintenant terminé. Elle a toujours d'autres engrammes, mais ceux-ci ne se trouvent pas en restimulation et ne se trouvent pas être une entrave ni causer de la douleur ou de la maladie. Il se peut que ceux-ci ne se restimulent jamais au cours de la vie entière de la personne, mais si cela devait se produire, la personne peut recevoir plus de dianétique à n'importe quel moment.



Toutes les chaînes qui se trouvaient en restimulation ont été remontées jusqu'au basique et ont été effacées. La personne est maintenant heureuse et en bonne santé. (D'autres engrammes et chaînes peuvent exister loin sur la piste du temps, mais du fait qu'ils ne se trouvent pas en restimulation, ils n'ont pas d'effet sur la personne.)

La Dianétique libère une personne de sentiments indésirables, de sensations et d'émotions causées par des moments passés de douleur et d'inconscience en restimulation chronique, réinstaurant chez la personne une appréciation de la vie - une personne heureuse et en bonne santé.

VOUS pouvez recevoir de l'auditing dianétique pour vous-même à votre centre de Dianétique le plus proche. Chaque jour, des centaines de gens comme vous découvrent la Dianétique et ont la joie de découvrir ce qu'ils peuvent en tirer.

